

FE DE ERRATAS

Estimadxs participantes,

confeccionamos una Fe de Erratas del Programa completo para subsanar equivocaciones e incluir cambios de último momento recibidos de lxs coordinadorxs. Agradecemos a todxs por la comprensión.

ACLARACIÓN: En las actividades **Conversatorio, Mesa Redonda** y **Acto reconocimiento al público deberá acceder exclusivamente por plataforma Youtube.**

- **Lunes 6 de septiembre 18 hs.** Conversatorio de la Muestra de Fotografía Presentación de la Muestra de Fotografía y diálogo con lxs expositorxs.
<https://youtu.be/tiAfFOFiCfo>

- **Martes 7 de septiembre 18 hs.** Mesa Redonda: Derechos Humanos y Memoria de la FCNyM-UNLP. Diálogo y presentación de video.
<https://youtu.be/c9nDXiXV3QM>

- **Jueves 9 de septiembre 18 hs.** Antropología en La Plata: trayectoria y experiencias a través de protagonistas. Reconocimiento a Colegas Jubiladxs.
<https://youtu.be/ycD4K5zk1nA>

GRUPOS DE TRABAJO: variaciones en los GT 5, 8, 10, 20, 23, 26 (link de acceso), 31 (link de acceso), 43, 62 y 74.

Págs. 27 y 28. GT 5. Corrección integrantes ponencia “Del buen vivir y el buen morir. Un recorrido histórico sobre las prácticas mortuorias y las creencias en torno a la muerte en la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina)” sesiona en el segundo bloque a cargo de Marisa Laura Fuchs (INDyA-CONICET/UNJu/UNT), Clarisa Otero (INDyA-CONICET/IIT-UBA), Vanesa Juárez (INDyA-CONICET/UNJu/UNT) y Bárbara Guiñazú (UNJu).

Pág. 34. GT 8. Corrección integrantes ponencia “Teorías y métodos para la investigación de las Representaciones Sociales de la Vejez y del Envejecimiento” sesiona en el primer bloque a cargo de Liliana Bilevich de Gastrón y Gloria Lynch (UNLu).

Págs. 37, 38 y 39. GT 10: sesiona los días martes 7/9 en el turno de mañana y tarde, y miércoles 8/9 en el turno de la mañana. Los bloques del GT se reestructuraron de la siguiente manera:

Bloque 1: Martes 7/9, de 9 a 12:30 hs.

- “No está Autorizado”: Una mirada reflexiva sobre un proyecto extensionista en el establecimiento penitenciario Nro.4 Colonia Abierta Monte Cristo (Córdoba) - Marina Liberatori y Mariela Zabala.

FE DE ERRATAS

- El proceso pedagógico en el encierro. El Estado es responsable - Bunge María Marta.
- "Nosotros transformamos". Aprendizaje y existencia social en un centro universitario ubicado en un complejo del Servicio Penitenciario Bonaerense - Di Prospero Carolina.
- Etnografía de una experiencia educativa universitaria en contexto de encierro carcelario: El caso de las carreras de ciencias de la comunicación de la Universidad Nacional de Salta en las unidades carcelarias 1 y 4 de la pcia. de Salta - María Noelia de las Mercedes Mansilla Pérez.
- La construcción de políticas universitarias en contextos de encierro desde diversos colectivos - Andrea Brancaforte.
- Los sentidos que construyen los sujetos privados de la libertad ante las propuestas educativas dentro de un contexto de encierro - Luciana Pavón.

Bloque 2: Martes 7/9, de 14 a 16:30 hs.

- Estudiar en la cárcel: significados y recorridos de lo educativo para estudiantes privados de la libertad - Pablo Gatti Ballesteros y Clarisa Flous.
- El encierro y lo barrial: apropiaciones sobre la inclusión y la obligatoriedad escolar y educativa en contextos de desigualdad social - María Eugenia Gómez.
- "El encuentro con el otro, la diferencia. Algunas reflexiones a partir de dos experiencias etnográficas en contextos carcelarios" - Natalia Mayer
- Saber hacer tiempo: (In)movilidad y espera en la experiencia del estar-con los reos del CPD Santiago 1 (Chile) - Diego Caravajal.

- Por qué (no) extrañar la cárcel - Cecilia Garibaldi Rivoir.
- La sororidad como resistencia al encierro - Burgos, R.; Macededo M.; Mendoza, S. y Vaca Carrio, F.

Bloque 3: Miércoles 8/9, de 9 a 12:30 hs.

- La experiencia en la cárcel como experiencia política - Ines Oleastro
- Las Aportaciones autoetnográficas en la construcción de conocimiento feminista desde el encierro - Alejandra Acevedo Placeres.
- La intervención social sobre las esperas de sujetos en situación de encierro. Trabajadores sociales y mecanismos de disciplinamiento en las cárceles de Santiago del Estero - Rocío Silva.

Pág 57. GT 20. La ponencia "Contar para elaborar: sobre la experiencia de escritura de cartas de niños y niñas chilenos durante el estallido social 180" sesiona en el segundo bloque a cargo de Evelyn Palma Flores (Universidad de Chile).

Pag. 62 y 63. GT 23. Los bloques del GT que sesionan el lunes 6/9 de 9 a 12 hs. y 14 a 17 hs. se reestructuraron de la siguiente manera:

Bloque 1: Normativa y políticas públicas vinculadas al patrimonio. Disputas en torno al territorio.

- Patrimonio de los Pueblos Indígenas: derecho, protección y desafíos - Alvarado Paula (UBA).

FE DE ERRATAS

- Patrimonio y luchas indígenas contemporáneas: territorio, descolonización y derecho - Félix A. Acuto y Macarena Manzanelli (Instituto Multidisciplinario de Historia y Cs. Humanas/ CONICET).
 - La patrimonialización del territorio como estrategia política de mitigación de reclamos territoriales indígenas. El caso de Jujuy, Argentina - Sebastián Matías Peralta y Patricia Marisel Arrueta (FHYCS, UE-CISOR/CONICET-UNJU).
 - Paisajes ancestrales invisibles / invisibilizados. Un Valle de Tafí en pugna - Bárbara Manasse (Escuela de Arqueología -UNCA/ Instituto de Arqueología y Museo de la Fac. Cs. Nat./IML-UNT).
- Comentarista: Walmir da Silva Pereira.

Bloque 2: Identidad y procesos de patrimonialización llevados a cabo por diversos colectivos indígenas. Estudios de caso.

- Aya Marçay Killa en el cementerio de Flores de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Mariana Amaru (IMPA).
 - De Tunupha al Ekeko: un caminante Andino del mundo prehispánico en la ciudad de Buenos Aires - Ana Emilse Alvarado (UBA).
 - Procesos de apropiación patrimonial desde la perspectiva de género. Un abordaje etnográfico sobre prácticas políticas de mujeres indígenas a nivel local - Rocío Lencina (Programa Interdisciplinario de Estudios del Patrimonio - PATRIMONIA/Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano - INCUAPA).
 - Patrimonio, pueblos originarios y prácticas de secrecía - Carolina Crespo y Jacqueline Brosky (CONICET-INAPL-UBA).
- Comentarista: Carlos Ariel Museses.

Bloque 3: Prácticas y representaciones en torno al patrimonio.

- Narrativas histórico-identitarias en disputa: Pueblos indígenas y políticas de reconocimiento en la localidad de Unión (San Luis) - Laura Celina Vacca (Instituto de Altos Estudios Sociales - Universidad Nacional de General San Martín).
 - Restituciones y Museo de La Plata. Relatos, reflexiones y experiencias estudiantiles en los procesos de restitución de restos a comunidades indígenas. - Camila Zorzoli, Aylén Carabelli, Celeste Mansi, Agustina Ollier, Alejo Gabriel Rubert y Lucía Ovando Cristal (FCNyM-UNLP).
 - Museos, representaciones y estereotipos sociales - Mariela Solís Villarroel (Escuela de Arqueología- Universidad Nacional de Catamarca).
 - Reflexiones en torno al patrimonio cultural indígena: Los tejidos de la Comunidad Nqayañec ´pi Naqota ´at - Laura Griselda Aragón (LIAS- FCNyM, UNLP).
 - Artesanías qom: una práctica colectiva y comunitaria - Nadia Voscoboinik (LIAS- FCNyM, UNLP).
- Comentarista: Víctor Falcón Huayta.

Pág 66. GT 26. El link de la reunión es a través de la plataforma Cisco Webex: [Link de acceso](#).

Pág. 66. GT26. Se incluyeron comentaristas: Cinthia Balé, Valeria Barbuto, Carlos Salamanca, Silvina Fabri, Julieta Lampasona, Joan Portos, Mariel Alonso y Juan Besse.

FE DE ERRATAS

Pág 67. GT26. La ponencia “Un nuevo espacio de memoria: El museo de urología de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNLP” sesiona en el cuarto bloque a cargo de Sebastián Tobia González (FCM-UNLP), Ignacio Tobia González (FCM-UNLP) y Carlota Sempé (Laboratorio Análisis Cerámico, FCN-yM-UNLP).

Págs. 74 y 75. GT 31. Los bloques del GT usan dos links distintos, y sesionan de la siguiente manera:

Bloque 1 y 2: Lunes 6 de septiembre, 9 a 12 hs.

<http://meet.google.com/jtm-cnwr-web>

Bloque 3, 4 y 5: <https://meet.google.com/qqn-pjbx-mbo>

Bloque 3: Lunes 6 de septiembre, 14 a 17 hs.

Bloque 4: Martes 7 de septiembre, 9 a 12 hs.

Bloque 5: Martes 7 de septiembre, 14 a 17 hs.

Pág. 97. GT 43. La ponencia “A una década de la “independencia” del quidditch argentino: alcances, límites y perspectivas” sesiona en el cuarto bloque a cargo de David Ibarrola (Instituto de Investigación Gino Germani-FSOC-UBA).

Pág. 14. GT 62. Figura un tercer bloque durante la tarde del miércoles 8/9 por error. El GT 62 sólo cuenta con dos bloques. Sus días y horarios de funcionamiento son el miércoles 8/9 y el jueves 9/9 de 9 a 12hs.

Pág 147. GT 74. La ponencia “El giro corporal en el Museo Arqueológico Adán Quiroga. Consideraciones sobre otra manera de habitar un museo” sesiona en el segundo bloque a cargo de Leandro D’Amore, Mariela Solís Villarroel y Veronica Chayle.

*Coordinación de GTs
Secretaría General
Comité Organizador 12CAAS*