

Registros de la sexualidad: ecos retrospectivos del neo-materialismo en la teoría queer contemporánea.

Suzzi, Guillermo (IdIHCS-UNLP). guillermosuzzi@gmail.com

Arévalo, Luciano (IdIHCS-UNLP)

Gomariz, Tomás (IdIHCS-UNLP)

Al intentar comprender al cuerpo, el género y la sexualidad, la teoría queer se ha caracterizado desde sus inicios por la crítica de toda mirada sustancialista que no atribuya protagonismo a los marcos simbólicos y la dimensión discursiva (Butler, 2007). Tal es así que, bajo la que ha sido catalogada como una mirada híper-construccionista, el cuerpo adquiere espesor material desde la potencia productiva de un entramado discursivo de amplio alcance. Esta perspectiva teórica que centraliza a la dimensión de lo discursivo como espacio desde el que los cuerpos adquieren inteligibilidad social y política encuentra a Judith Butler como principal exponente, quien a su vez orienta gran parte de su conceptualización a partir de la teoría productiva del poder foucaultiana. De todas maneras, es posible trazar una divergencia teórico-epistemológica dentro del campo de los estudios queer con respecto a esta propuesta construccionista del estatuto ontológico de los cuerpos sexo-generizados. Lorenzo Bernini (2015) llama teoría queer antisocial a esta otra genealogía posible que alberga a pensadores como Guy Hocquenghem (1972/2009), Leo Bersani (1995) y Lee Edelman (2014), entre otros.

El problema de la sexualidad es abordado por ambas vertientes a partir de consideraciones que hacen lugar al psicoanálisis, al que le confieren un lugar diferencial en la discusión. Al tomar distancia de la perspectiva foucaultiana, en la que el sujeto es connotado exclusivamente en términos discursivos, los autores del espectro teórico queer antisocial retoman el concepto freudiano de pulsión para ubicar elementos de la sexualidad que exceden los límites de lo discursivo. De esta forma es posible tensar ambas propuestas teóricas y problematizar sus respectivas concepciones de la sexualidad como parte del

interés por examinar el lugar de la materialidad y la significación en el estatuto ontológico del cuerpo.

Este trabajo propone una aproximación a la categoría de sexualidad a partir de la apropiación que Butler hace de la teoría productiva del poder foucaultiana en contrapunto con la perspectiva que delinea la teoría queer antisocial. Asimismo, teniendo en cuenta los aportes de la propia Butler que complejizan esta discusión en torno a la disputa materialidad/significación, se propone un abordaje de la misma a partir de prisma onto-epistemológico que ofrecen los nuevos materialismos (Barad, 2007; Bennett, 2009). De este modo, se delinearán conclusiones acerca de la potencia de los insumos conceptuales que ofrece este escenario teórico actual para elaborar intersecciones entre miradas que hagan justicia tanto a la materialidad y sus procesos como a la dimensión ético-política que encuentra su lugar en el campo discursivo.

Palabras clave: sexualidad; género; teoría queer; neo-materialismos.

Registers of sexuality: retrospective echoes of new materialism in contemporary queer theory

Abstract

In trying to understand the body, gender and sexuality, queer theory has been characterized from its beginnings by the critique of any substantialist view that does not attribute protagonism to symbolic frameworks and the discursive dimension (Butler, 2007). Thus, under what has been catalogued as a hyper-constructionist gaze, the body acquires material thickness from the productive power of a wide-ranging discursive framework. This theoretical perspective that centralizes the dimension of the discursive as a space from which bodies acquire social and political intelligibility finds Judith Butler as its main exponent, who in turn orients much of her conceptualization from the Foucauldian productive theory of power. In any case, it is possible to trace a theoretical-epistemological divergence within the field of queer studies with respect to this constructionist proposal of the ontological status of sex-gendered bodies. Lorenzo Bernini (2015) calls antisocial queer theory this other

possible genealogy that harbors thinkers such as Guy Hocquenghem (1972/2009), Leo Bersani (1995) and Lee Edelman (2014), among others.

The problem of sexuality is approached by both strands from considerations that make room for psychoanalysis, to which they confer a differential place in the discussion. Distancing themselves from the Foucauldian perspective, in which the subject is connoted exclusively in discursive terms, the authors of the antisocial queer theoretical spectrum take up the Freudian concept of drive to locate elements of sexuality that exceed the limits of discourse. In this way, it is possible to strain both theoretical proposals and problematize their respective conceptions of sexuality as part of the interest in examining the place of materiality and signification in the ontological status of the body.

This paper proposes an approach to the category of sexuality based on Butler's appropriation of the Foucauldian productive theory of power in counterpoint with the perspective outlined by antisocial queer theory. Likewise, taking into account Butler's own contributions that make this discussion about the materiality/signification dispute more complex, we propose an approach based on the onto-epistemological prism offered by the new materialisms (Barad, 2007; Bennett, 2009). In this way, conclusions are drawn about the power of the conceptual inputs offered by this current theoretical scenario to elaborate intersections between views that do justice both to materiality and its processes and to the ethical-political dimension that finds its place in the discursive field.

Keywords: sexuality; gender; queer theory; new materialisms.

Referencias bibliográficas

- Barad, K. (2007). Meeting the Universe Halfway: Quantum Physics and the Entanglement of Matter and Meaning. Durham, NC: Duke University Press.
- Bennett, J. (2009). Vibrant Matter. A Political Ecology of Things. London: Duke University Press.
- Bernini, L. (2015). Apocalipsis queer. Elementos de teoría antisocial. Madrid: Egales.

- Bersani, L. (1995). "¿Es el recto una tumba?". En R. Llamas (Comp.). Construyendo sidentidades: estudios desde el corazón de una pandemia. Madrid: Siglo XXI.
- Butler, J. (2007). El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad. Buenos Aires: Paidós.
- Edelman, L. (2014). No al futuro: la teoría queer y la pulsión de muerte. Barcelona-Madrid: Editorial Egales.
- Hocquenghem, G. (1972/2009) El deseo homosexual. España: Melusina.