

Segregación: intervenciones clínicas posibles en tiempos de caída de ideales y cercenamiento de lo extranjero.

Laboratorio de Psicoanálisis y Psicopatología (LIPPSI)

Coordinadora: Cartier, María Eva Claudia. Facultad de Psicología. UNLP

Expositores: Álvarez, Mariana - Garbet, Antonela - Gutiérrez, Gabriela - López, Ana - Mayorga, Rocío - Passerini, Amalia de la Merced - Reitovich Valentina

En este trabajo intentaremos dar cuenta de algunas intervenciones en la clínica psicoanalítica a partir de ciertas categorías elaboradas en el marco de la investigación "Las violencias segregativas, efectos de la evaporación del padre. Tratamientos posibles".

La caída del nombre del padre, en el contexto de un sistema capitalista en su máximo esplendor, tiene como consecuencia la homogenización de los modos de goce. El mercado ofrece objetos a partir de los cuales se conforman subjetividades alrededor de las modalidades de satisfacción que ellos aportan. No haciendo eje en el modo de gozar particular de casa sujeto, quedando, de esta manera, abolido y perdido en cuanto a su goce singular. Si solo se subraya el carácter de lo colectivo, en los diferentes espacios de trabajo en relación con la salud mental, el riesgo es empujar hacia la conformación de una masa que aspira a la homogeneización de los goces, al punto de funcionar como un proyecto de eliminación del síntoma.

Asimismo, ¿Qué efectos tiene estar por fuera de los distintos conglomerados de sujetos avocados a gozar de un mismo objeto? Hipotetizamos diferentes instancias entre, cierto exilio en la psicosis y la categoría de segregación.

Modalidades de violencia en una época signada por la segregación del goce.

Álvarez, Mariana, Facultad de Psicología. UNLP. lic.mariana.alvarez@gmail.com

Gutiérrez, Gabriela, Facultad de Psicología. UNLP

López, Ana, Facultad de Psicología. UNLP

Reitovich Valentina, Facultad de Psicología. UNLP

Lacan a lo largo de su enseñanza ha teorizado sobre la época y sus consecuencias en la constitución del ser hablante. La declinación del nombre del padre, el impacto del capitalismo y del mercado, así como los avances de la ciencia tienen efectos en términos de desorientación y de un intento de uniformización en los modos de goce. Los lazos ya no se sostienen en discursos e ideales, sino en la identificación a modos de goce a partir de lo cual se fundan las comunidades. Los modos de gozar se delimitan cada vez más acordes a un goce Uno. La ciencia comanda el empuje a la universalización y ofrece objetos a partir de los cuales se arman fraternidades alrededor de las modalidades de satisfacción que ellos aportan, pero no orienta respecto del modo de gozar particular del cual cada uno es esclavo, y así el sujeto queda abolido y perdido en cuanto a su goce singular.

Ya en 1968 Lacan nos advierte sobre la evaporación del padre y sus efectos, situando como cicatriz un modo de retorno en forma de segregación que procede, por la emergencia de un nosotros versus ellos, diferenciación que llega, ferozmente en algunos casos, hasta la aniquilación. Modalidades de violencia contemporáneas caracterizadas por el rechazo y la segregación de lo diferente, que se manifiestan desde fenómenos de bullying, por ejemplo, hasta formas más radicales. Tal como sitúa Lacan la violencia aparece cuando dirime la palabra, como puesta en acto de la pulsión de muerte, desprendida totalmente de lo simbólico, que puede llegar a dañar al cuerpo del Otro, sea el del semejante o sea el propio cuando se vuelve Otro. “El odio, en tanto que odio al ser del otro que justifica su abolición” (Szapiro, 2020)

Frente a lo cual nos preguntamos ¿Qué abordajes posibles desde el Psicoanálisis? Orientados por una ética que supone el respeto al síntoma, la singularidad y la diferencia, apostamos, a través de la palabra, a la construcción de lazos más vivibles y vivificantes.

Palabras claves: Época; segregación; violencia; Psicoanálisis.

Modalities of violence in a time deigned by the segregation of enjoyment

Abstract

Lacan throughout his teaching has theorized about the time and its consequences in the constitution of the speaking being. The decline of the father's name, the impact of capitalism and the market, as well as advances in science have effects in terms of disorientation and an attempt to standardize the modes of enjoyment. The ties are no longer sustained in discourses and ideals, but in the identification of modes of enjoyment from which communities are founded. The modes of enjoyment are increasingly delimited in accordance with a One enjoyment. Science commands the push towards universalization and offers objects from which fraternities are built around the modes of satisfaction that they provide, but it does not guide the particular way of enjoyment of which each one is a slave, and thus the subject remains abolished and lost in terms of its singular enjoyment.

Already in 1968 Lacan warned us about the evaporation of the father and its effects, placing as a scar a way of return in the form of segregation that proceeds, due to the emergence of an us versus them, a differentiation that comes, fiercely in some cases, to the point of annihilation. Contemporary forms of violence characterized by the rejection and segregation of what is different, which are manifested from bullying phenomena, for example, to more radical forms. As Lacan puts it, violence appears when he decides the word, enactment of the death instinct totally detached from the symbolic, which can damage the Other's body, be it that of his fellow man or his own when he becomes Other. "Hate, insofar as I hate the being of the other that justifies its abolition" (Szapiro, 2020)

Against which we ask ourselves what possible approaches from Psychoanalysis? Guided by an ethic that supposes respect for the symptom, the singularity and the difference, we bet, through the word, on the construction of more liveable and vivifying ties.

Keywords: Epoch; segregation; violence; psychoanalysis.

Referencias bibliográficas

Lacan, J. (1968). Nota sobre el Padre. En Revista Lacaniana de Psicoanálisis N° 20: Nota sobre el Padre, Buenos Aires, EOL, 2016.

Lacan, J. (1957-58). El seminario. Libro 5. Las formaciones del inconsciente. Buenos Aires, Paidós, 1999.

Miller, J-A. (1985). Racismo. En Extimidad, Buenos Aires, Paidós, 2010.

Miller J.-A. (2005). Una fantasía. En Revista Lacaniana de psicoanálisis N° 3, Buenos Aires: Grama Ediciones.

Morao, M. (2016) Violencia y radicalización. Grama Ediciones: Olivos, Buenos Aires

Szapiro, Liliana. (2020) En Revista Lacan XXI N° 9, FAPOL. http://lacan21.com/sitio/wp-content/uploads/2020/05/lacan21_009_mayo_esp.pdf

Pandemia: cercanía del prójimo y nuevas formas de segregación.

*Amalia de la Merced Passerini. Facultad de Psicología, UNLP,
amalia.passerini@gmail.com*

Secretaría de Ciencia y Técnica UNLP

El presente trabajo se propone una lectura de ciertos fenómenos de segregación, suscitados por la actual coyuntura pandémica, a partir de la noción de prójimo como ha sido abordada desde el campo del psicoanálisis.

En tiempos de pandemia, se actualiza el problema irresoluble del mandamiento judeocristiano “amar al prójimo”, cuando asistimos a reacciones apasionadas ante la proximidad del otro, exacerbadas a la vez, en su vertiente imaginaria, por el uso de protocolos. Es que la cercanía del prójimo se vuelve riesgosa y esto podría traer aparejado el peligro de reducir al otro a una dimensión inhumana (Zizek, 2009, 73). Dicha dimensión encuentra su réplica en el escenario social cuando, en todas las latitudes, las muertes, las camas de terapia intensiva y los contagios, se cuentan como números y curvas estadísticas.

Compleja biopolítica en la que prójimo quedaría sometido a su condición de nuda vida (Agamben, 1998).

Hay quienes señalan que el hecho de que la pandemia haya sido metaforizada en términos bélicos por diferentes referentes mundiales, tiene como consecuencia algunas paradojas. Una de ellas es que la ficción bélica, sustentada en la idea de la pandemia como enemigo común, engendra un problema. Los propios ciudadanos, en tanto potenciales portadores del virus, estarían habitados por el enemigo (Alemán, 2021, 25).

Encontramos este problema encarnado en diferentes reacciones como el miedo. Ambivalencias entre la compasión y la agresividad, entre aplausos y prácticas segregativas, que se han hecho presentes en el discurso de pacientes que traen su padecimiento a nuestros consultorios. Se trabajará sobre una serie de interrogantes suscitados por un material clínico, a los fines de dar cuenta del padecimiento subjetivo que dicha segregación conlleva.

Este escrito se produce en el marco del Proyecto de Investigación PPID-UNLP "Las violencias segregativas, efectos de la evaporación del padre. Tratamientos posibles".

Palabras clave: segregación; pandemia; prójimo; psicoanálisis.

Pandemic: proximity of the neighbor and new forms of segregation.

Abstract

The present work proposes a reading of certain phenomena of segregation, raised by the current pandemic situation, from the notion of neighbor as it has been approached from the field of psychoanalysis.

In times of pandemic, the unsolvable problem of the Judeo-Christian commandment "love your neighbor" is updated, when we witness passionate reactions to the proximity of the other, exacerbated in its imaginary aspect, by the use of protocols. It is that the closeness of the neighbor becomes risky and this could bring with it the danger of reducing the other to an inhuman dimension (Zizek, 2009, 73). This dimension finds its replica in the social

scenario when, in all latitudes, deaths, intensive care beds and infections are counted as numbers and statistical curves. Biopolitical complex in which the neighbor would be subjected to his condition of bare life (Agamben, 1998).

There are those who point out that the fact that the pandemic has been metaphorized in warlike terms by different world references, has as a consequence some paradoxes. One of them is that the war fiction, based on the idea of the pandemic as a common enemy, creates a problem. Citizens themselves, as potential carriers of the virus, would be inhabited by the enemy (Alemán, 2021, 25).

We find this problem embodied in different reactions such as fear. Ambivalences between compassion and aggressiveness, between applause and segregation practices, which have been present in the discourse of patients who bring their suffering to our offices. It will work on a series of questions raised by a clinical material, in order to account for the subjective suffering that such segregation entails.

This writing is produced within the framework of the PPID-UNLP Research Project "Segregative violence, effects of father's evaporation. Possible treatments".

Keywords: segregation; pandemic; neighbor; psychoanalysis.

Referencias bibliográficas

Agamben, G. (1998). Homo sacer. El poder soberano y la vida desnuda, Valencia, Pre-Textos.

Aleman, J. (2020). Pandemónium. Notas sobre el desastre, Barcelona, Ned Ediciones.

Zizek, S. (2009). Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales, Buenos Aires, Paidós.

Segregación y Hospital: La irrupción de lo extranjero

Mayorga, Rocío. UNLP Facultad de psicología. rociosmayorga@gmail.com

Garbet, Antonela. UNLP Facultad de psicología.

En el presente escrito nos proponemos pensar algunas cuestiones acontecidas al interior de un hospital público con las categorías elaboradas en el marco de la investigación “Las violencias segregativas, efectos de la evaporación del padre. Tratamientos posibles”.

Con este propósito partimos de la lectura que realiza Juan Carlos Indart en torno a la noción lacaniana de segregación al plantear que la misma contradice “la creencia en el universalismo de una aldea global, comunicada, que volvería homogéneo el vínculo social. El actual mundo globalizado con sus mercados ampliados, y las mercancías para todos conduce a la proletarización generalizada. De ese modo, quien no accede a los llamados objetos plus de gozar o, no lo encarnan, quedan por fuera de discurso sin lazo en el cual sostenerse” (Indart, 2016).

En esta línea, se ha presentado en el Congreso Argentino de Salud Mental (2020) un trabajo donde se propone leer analíticamente una intervención, durante la pandemia, en el marco del encierro. Nos preguntamos ¿cuál es el encierro del que se trata? En el mencionado desarrollo, se dirigió la atención a lo problemático del ideal sanitario sostenido en la salud como unparatodos. Cuando al arrasar con lo singular se contribuye a invisibilizar las soluciones sintomáticas que orientan al psicoanálisis como práctica (Garbet, A; Giuffré, N; Mayorga, R 2020). Si solo se subraya el carácter colectivo de la salud mental, el riesgo es empujar hacia una formación masificante que aspira a la homogeneización de los goces, al punto de funcionar como “un proyecto de eliminación del síntoma”.

Los interrogantes que sobre la Salud Mental se instalan como producto de dicho trabajo serán las coordenadas para investigar la relación entre el exilio en la psicosis y la categoría de segregación. Entendemos que resulta fecundo partir de un problema clínico y, desde allí localizar los efectos que puede tener la alienación a la norma, en pos del cuidado de la salud.

Consideramos que dichos efectos pueden anudarse a la categoría freudiana de lo siniestro (Freud, 1919) que fuera releída por Jacques Lacan en su Seminario sobre La angustia. Momento en que lo circunscribe en términos de lo unheimlichkeit (Lacan 1962-3).

¿Qué sucede cuando se desarma la escena que le permite al sujeto sostenerse en el mundo? Eso que debería permanecer velado, en el tratamiento que cada ser hablante pudo darle, irrumpe como extranjero, abriendo un tiempo enigmático que puede empujar a una salida abrupta.

Palabras claves: Segregación; Psicosis; Práctica hospitalaria; Ominoso

Segregation and Hospital: The irruption of the foreigner

Abstract

In the present writing we propose to think about some questions that occurred inside a public hospital with the categories elaborated in the framework of the investigation “The segregative violence, effects of the evaporation of the father. Possible treatments”.

For this purpose, we start from Juan Carlos Indart's reading of the Lacanian notion of segregation by stating that it contradicts “the belief in the universalism of a global, communicated village, which would make the social bond homogeneous. The current globalized world with its expanded markets and goods for all leads to widespread proletarianization. In this way, those who do not access the so-called plus objects of enjoyment or do not embody it, are left out of discourse without a tie in which to sustain themselves”(Indart, 2016).

Along these lines, a work has been presented at the Argentine Congress of Mental Health (2020) where it is proposed to analytically read an intervention, during the pandemic, within the framework of the confinement. We wonder what is the confinement in question? In the aforementioned development, attention was directed to the problematic of the sanitary ideal sustained in health as a whole. When, by destroying the singular, it contributes to making the symptomatic solutions that guide psychoanalysis as a practice invisible (Garbet, A; Giuffré, N; Mayorga, R 2020). If only the collective nature of mental health is emphasized,

the risk is to push towards a mass formation that aspires to the homogenization of enjoyments, to the point of functioning as "a project to eliminate the symptom."

The questions about Mental Health that are installed as a product of said work will be the coordinates to investigate the relationship between exile in psychosis and the category of segregation. We understand that it is fruitful to start from a clinical problem and, from there, locate the effects that alienation to the norm can have, in pursuit of health care.

We consider that these effects can be tied to the Freudian category of the sinister (Freud, 1919) that was reread by Jacques Lacan in his Seminar on Anguish. The moment in which he circumscribes it in terms of the *unheimlichkeit* (Lacan 1962-3).

What happens when the scene is disarmed that allows the subject to hold onto the world? That which should remain veiled, in the treatment that each speaking being could give it, bursts in like a foreigner, opening up an enigmatic time that can lead to an abrupt exit.