I ENCUENTRO ENTRE DOCENTES DE ESCUELAS DE LA UNLP (EDEU): "DESAFÍOS EN TORNO A LA ENSEÑANZA PARA UNA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA"

HACIA LAS XV JORNADAS DE ENSEÑANZA INICIAL, PRIMARIA Y MEDIA UNIVERSITARIA (JEMU)

La Plata - 4 y 5 de octubre de 2023

Programa

Organizan:

Escuela Graduada "Joaquín V. González", Colegio Nacional "Rafael Hernández", Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De Santo", Liceo "Víctor Mercante", Escuela Práctica de Agricultura y Ganadería "M.C y M.L Inchausti" y junto con la Prosecretaría de Pregrado de la UNLP.



















Comité organizador

Natalia Arcaría, Tamara Ardizzoli, María Eugenia Busse Corbalán, Paula Acosta, Verónica Di Bin, Claudia Dobarro, Darío Estevez, María Paula Galasso, María Alicia Gattó, Andrea Giacomín, Maite Incháurregui, Carolina Jodurcha, Ana Lacchini, Silvina Lavítola, Laura Martínez, Martín Massa, Rocío Mentasti, Agustina Peláez, Gerardo Pérez, Florencia Piñeiro Ciappina, Moira Severino, Luis Tonelli Martins.

Comité académico

Andrea Aguerre, Pablo Araujo, Celeste Carli, Constanza Erbetta, Darío Estevez, Ana María García Munitis, Rubén Giovanini, Martín Legarralde, Laura Martínez, Julieta Miranda, Leticia Peret, Ana Julia Ramírez, Dominique Suffern Quirno, Silvina Uri, Aníbal Viguera.

1





Miércoles 4 de octubre

Sede: Colegio Nacional "Rafael Hernández"

8:00 hs. | Apertura institucional - Salón de Actos "Prof. Eithel Orbit Negri".

Conferencia:

"Desafíos para una educación democrática"
Isabelino Siede

9 hs | Salón de Actos "Prof. Eithel Orbit Negri"
Coord. Darío Estevez

10:00 a 12 hs. | Mesas temáticas.

+ Eje 1: Aprendizajes y desafíos de las prácticas educativas en pandemia y pospandemia

MESA 1 – MIÉRCOLES 4/10 - 10.00 a 12.00 hs - Aula: Di Bastiano G. Coord. Tamara Ardizzolli

Relatos de experiencia

AMARRES Un podcast para pensar la escuela en medio del des-astre (BBA)

Bustamante Hoffmann, Karin Natalia / Palacios, Juan Ignacio

La argumentación colectiva como práctica de reconstrucción del vínculo social (LVM)

Simonetti, Eric Antonio

Derechos humanos, historia y memoria. Reflexión, debate y circulación de sentidos durante y después de la pandemia (BBA)

Parenti, Silvio / Huarte, Germán / Etcheverría, Silvio





Trabajo académico

Presencias, vínculos y virtualidad en la preceptoría del BBA - Abordajes en el marco del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio 2020 (BBA)

Andreasen, Agostina / Costantini, Lucía / De Gaetano, Ezequiel / García Martín, Camila / Tenuto, Ana Clara

+ Eje 2: Paradigma de derechos, prácticas inclusivas y educación para una ciudadanía democrática.

MESA 2 – MIÉRCOLES 4/10 - 10.00 a 12.00 hs - Aula Rivelli R. Coord. Esteban Orsini

Relatos de experiencia

Educación y democracia en tiempos de crisis. Aportes para pensar una experiencia cooperativa (CNLP-LVM)

Mattarollo, Livio / Sánchez García, Victoria Paz

Metáforas visuales y 40 años de democracia (CNLP)

Tesoniero, Florencia / Cicchino, Camila / Perez y Perez, Melisa

Proyecto "Democracia en la escuela" (CNLP)

Bostal, Martina / Castignani, María Laura / Chilo, Paula / Ciano, Natalia / Inclán, Lisandro / Moreno, Victoria / Sanchez Viamonte, Valentina

Filosofía política y ciudadanía democrática (BBA)

Orsini, Esteban / Schiavi, Ramiro

Eje 3: Prácticas pedagógicas en diferentes disciplinas y áreas.

MESA 3 – MIÉRCOLES 4/10 - 10.00 a 12.00 hs - Aula: Pertini E. Coord. Verónica Di Bin

Relatos de experiencia

Del "acto escolar" al evento artístico y multidisciplinar: experiencia vivencial y de aprendizaje para resignificar la memoria y la identidad (BBA)

Teichmann, Rosa Matilde

Pizarnik en la Primaria (EG)

De Marzo, Mauro Sebastián / Trezza, Analía





La experiencia de un taller de poesía en el Bachillerato de Bellas Artes (Balance 2012-2023) (BBA)

Ruiz, Gabriel Esteban

Trabajo académico

Huellas de lecturas en las escrituras: recursos poéticos en narrativas infantiles (EG)

Paolella, Lorena / Pichel, María Virginia / Pietrosimone, Franco / Morúa, Nadia Yamila

MESA 4 – MIÉRCOLES 4/10 - 10.00 a 12.00 hs - Aula: Vellazco R. Coord. Carolina Jodurcha

Relatos de experiencia

Argentina: análisis temporal de los aportes migratorios en la composición y dinámica poblacional (BBA)

Jodurcha, Carolina / Lanciotti, María Luján

Cierro los ojos y sueño con el olor de un país florecido para mí (EG)

Vidal, Flavia / Bonomo, Carla / Sánchez, María Eugenia / Urdangaray, Josefina / Matschke, Valeria / Garriga, María Cristina

¿Hoja en blanco? producciones artísticas desde el Bachillerato de Bellas Artes "Francisco A. de Santo" en torno a la conmemoración de los 40 años del retorno de la democracia (BBA)

Dallachiesa, Victoria

El espacio optativo de profundización en ciencias sociales: una propuesta pedagógica para la problematización e investigación pluridisciplinaria (BBA)

Peralta, Luciano Oscar / Huarte, Germán Andrés / Mazzei, Natalia/ Pi Puig, Ana Pilar

MESA 5 – MIÉRCOLES 4/10 - 10.00 a 12.00 hs - Aula: Fonseca N. Coord. Julia Tur

Relatos de experiencia

La enseñanza del sistema nervioso con perspectiva de género en el nivel secundario. Una propuesta de una materia biológica optativa del Colegio Nacional (CNLP)

Mancini, Verónica A.

Estar en poesía. Lecturas y exploraciones poéticas en la escuela en 3er. grado (EG)

De la Canal Paz, Beatriz / Dellerba, Karina / Reszes, Flavia / Vaz, Fernanda

Las mujeres y su participación política en nuestro país, a comienzos del Siglo XX. (EG)

Tur, Julia / Pichel, Virginia / Regis, Julieta / De la Canal Paz, Beatriz / Rosas, Mónica.





Desafiando el canon entre la rebeldía y el decoro. El rol de la mujer en la escena artística del siglo XVIII (BBA)

Galván, Gabriela Susana / Corral, Marisa Rosana

Trabajo académico

Investigaciones y reflexiones sobre ESI en el Bachillerato de Bellas Artes: saberes, discursos y prácticas (BBA)

Peralta, Luciano Oscar / Pilas, Jimena

MESA 6 – MIÉRCOLES 4/10 - 10.00 a 12.00 hs - Edificio Madres.

Coord. Gustavo Salinas

Relatos de experiencia

Situaciones de reagrupamiento en torno a las prácticas del lenguaje en el nivel inicial: tomar la palabra (EG)

Ferella, Georgina / González, Natalia Noemí

Cómo identificar una bruja. Descripciones literarias de personajes prototípicos en 1er grado de la escuela primaria (EG)

Alemán, Estefanía / García, María Celeste / Guardia, Gisella Evangelina / Hernandez, Andrea / Torres, Laura Fernanda / Toronczyk, Ana Karina / Renzo, Agustina Maria

Taller de escritura creativa (LVM)

Dellagiovanna, María Cecilia / Moretti, María Inés

Trabajo académico

La enseñanza de la argumentación en los colegios de la UNLP: problemas y desafíos actuales (CNLP) López, Federico / Mattarollo, Livio / Salinas, Gustavo

+ Eje 4: Experiencias en investigación, extensión y gestión institucional.

MESA 7 – MIÉRCOLES 4/10 - 10.00 a 12.00 hs - Aula: Gonzalez Gentile J.

Coord. Andrea Aguerre

Relatos de experiencia

Un puente hacia Malvinas: 1982 - 2022 (CNLP)

Aicega, Dolores / Peluffo, Mercedes / Pérez Roig, Paula





La reparación de legajos de estudiantes, docentes y nodocentes víctimas del terrorismo de estado en el Liceo "Víctor Mercante" (LVM)

Aprea, Inés / Lacchini, Ana Julia

"La Secretaría de Derechos Humanos del Bachillerato de Bellas Artes. Una singular experiencia de gestión institucional" (BBA)

Gentile, Lucía

Trabajo académico

El aula como encrucijada de las Historias: archivo, relatos, experiencias, ideas y memorias (CNLP) Dragowski, Andrés

La estructuración del equipo de gestión del BBA (BBA)

Aguerre, Andrea

Presentación de Libros de Cátedra

MESA 8 – MIÉRCOLES 4/10 - 10.00 a 12.00 hs - Microcine. (Primer piso) Coord. Gabriela Hoz

La máquina de escribir. Manual de producción de textos (LVM)

Carut, Silvia / Mainero, María Grazia / Sequeira, Graciela

Escribir el hacer: La enseñanza en la escuela primaria (EG)

Hoz, Gabriela / Carli, Celeste

Mujeres como palabras. Introducción a la perspectiva de género (LVM)

Mainero, María Grazia





Jueves 5 de octubre

Sede: Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De Santo"

8:30 a 10:30 hs. | Mesas temáticas.

+ Eje 1: Aprendizajes y desafíos de las prácticas educativas en pandemia y pospandemia

MESA 1 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 1 Coord. Silvina Uri

Relatos de experiencia

Experiencia didáctica: la toma de decisiones como asignatura en los últimos años del colegio secundario (CNLP)

Schiavi, Ramiro / Milillo, Luciano

El aula abierta. La filosofía como pensamiento situado (CNLP)

Lufrano, Anabella / Mattarollo, Livio / Salinas, Gustavo

Prácticas docentes en contexto de aislamiento social. Análisis, revisión y propuestas (CNLP)

Di Paolantonio, Anyelen / Lorenzo, Jimena / Grimaldi, Verónica

Matemática de 6º: herramientas didácticas que nos dejó la pandemia (BBA)

Agosteguis, Adriana / González, Emilio / Mange, Elena / Saraví, María Luz

Lecturas y miradas desde lo disciplinar en la materia psicología (CNLP)

Martínez, Silvina Rosana / Barbisan, Vanesa / Lopes, Nancy / Campora, María Luz

MESA 2 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 2

Coord. Claudia Dobarro

Relatos de experiencia

Navegando la incertidumbre: una experiencia de enseñanza de lengua y literatura durante la pandemia (CNLP)

Campos, Melisa / Delorenzi, Cecilia Graciela / Heiderscheid, Cristhian / Nacarino, Patricia / Salinardi, Paula

¿Cómo enseñamos cerámica de modo virtual? (EG)

Melo, Florencia Melo / Amigorena, María Jesús / Dobarro, Claudia





Lo que nos dejó el COVID, herramientas audiovisuales (TIC) y habilidades que quedaron incorporadas en nuestras clases (CNLP)

Devece, Eugenio / Centorbi, Guillermo / Curell, Miguel / Porcel de Peralta, Benjamín

Trabajo académico

El murmullo del tambor: sonidos y silencios entre África y Argentina. Reflexiones desde la educación musical colaborativa (LVM)

Pérez Guarnieri, Augusto

+ Eje 2: Paradigma de derechos, prácticas inclusivas y educación para una ciudadanía democrática.

MESA 3 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 3 Coord. Ana García Munitis

Relatos de experiencia

Diálogos entre el equipo de orientación educativa, profesorxs y preceptorxs: interrogantes situados para continuar acompañando trayectorias educativas con propuestas de inclusión (CNLP)

Quiroga, Mariela / Zaparart, Eugenia / Piñeiro Ciappina, Florencia

Equipo de seguimiento académico de estudiantes - Una experiencia de trabajo en 3ºaño (BBA) Palacios, Juan Ignacio / Costantini, Lucía Guadalupe

Acompañamiento de trayectorias con propuestas pedagógicas de inclusión: construyendo el rol del preceptor. Una mirada desde la orientación (CNLP)

Castignani, María Laura / Ciano, Natalia

Acompañar las trayectorias educativas. Desafíos de una escuela en movimiento (EG)

Carattoli, María Fernanda / Carli, María Celeste / Errandonea, Marcela Lucía / Gugliotta, Liliana / Omelusik, María Alejandra / Opoca, María Soledad / Peret, Leticia / Sarti, María Carla

Trabajo académico

Explorando los informes de curso: relevamiento y sistematización de un tipo de documento elaborado por preceptorxs (LVM)

Beltrán, Vi / Cappannini, Andrés Nicolás / Carrizo, Mora / Horna, Agustina / Pucci, Paula Lucía / Ventura, Matilde





MESA 4 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 104 Coord. Analía Piancazzo

Relatos de experiencia

Educación Sexual Integral en el aula: diálogos de experiencias en un cuarto año en las áreas de francés, geografía y tutorías (LVM)

Realini, Silvia Elena / Rocha, Milagros María / Vieguer, Fabiana

Taller literario sobre diversidad en la clase de inglés. Una propuesta para estudiantes de 1º año (CNLP)

Aicega, Dolores / Fernández Larrañaga, Ezequiel

La Educación Sexual Integral. Diálogo abierto (LVM)

Piancazzo, Analía Mabel / Arreseygor, Gabriela / Marzorati, Graciana Emilia / Stagnaro Plâghos, Alba / Lastra, María Cecilia

Trabajo académico

Una reflexión en relación a las cosmovisiones que surgen en torno a las representaciones del cuerpo en las clases de Historia de las Artes Visuales (BBA)

Santarsiero, Federico / Zarauza, Delfina

Eje 3: Prácticas pedagógicas en diferentes disciplinas y áreas.

MESA 5 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 105 Coord. Paula Pérez Roig

Relatos de experiencia

Las redes sociales y su impacto en (nos)otros/as: relato de una secuencia didáctica llevada a cabo en la clase de inglés con estudiantes de 3er año (CNLP)

Marchel, Ana Laura / Mostaccio, Fiorella

Encontramos en el aula de inglés: nos conocemos a través de la literatura (LVM)

Perez Roig, Paula / Ucar, Laura

Food and food soveregnty (BBA)

Chazarreta, Florencia / Gorostiza, Guillermina / Fernández, Inés

Poetry is in the air (CNLP)

Peluffo, Mercedes / Fernández, Inés

Trabajo interdisciplinario, literatura y TICs (LVM)

Martinez, Lorena Paola / Naya, Valeria / Ucar, Laura





MESA 6 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 107 Coord. Adriana Bisceglia

Relatos de experiencia

Clase abierta (EG)

Giambartolomei, Lorena Cecilia / Uriz, Viviana Andrea

Natación en la escuela primaria. Una experiencia escolar, en un medio no habitual (EG)

Bisceglia, Adriana / Wall, Ana María

Educación Física: articulación curricular e integración en los colegios de la UNLP (BBA)

Delocca, Natalia Alejandra / Wall, Ana María / Eguaras, Rosario

Trabajos académicos

De discursos gestuales a departamento de educación física en el Bachillerato de Bellas Artes (BBA)

Delocca, Natalia Alejandra / Wall, Ana María / Milone, Sabrina Soledad

Proyecto de investigación educativa. Los discursos de la educación física en las décadas del 20, 30 y 40 en el LVM-UNLP (LVM)

Ramirez, Facundo / Fusé, Santiago Héctor / Sangiao, Gisela

Habilidades Jugadas (EG)

Quaglia Daniel Eduardo / Tempesta, Ramiro Julian / Gramajo, Hernan

MESA 7 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 102 Coord. Laura Fuertes

Relatos de experiencia

Cuerpos-máquina y prótesis cotidianas. Ensayos para una historia del arte (LVM)

Cappannini, Cecilia Beatriz

T.E.G: órdenes geopolíticos mundiales (CNLP)

Lapomarda, Liliana / Molina, Karina Nair / Spina, Noelia Belén

Saberes ampliados/integrados en actividades áulicas. En el 5to año de la EES de la especialidad producciones proyectuales (BBA)

Fuertes, Laura Leonor / Tomeo, Daniel Alejandro / Zaslascky, María Florencia

Dragones en el liceo: un taller de juegos de rol (LVM)

Heiderscheid, Cristhian Ezequiel





+ Eje 4: Experiencias en investigación, extensión y gestión institucional.

MESA 8 - Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 205

Coord. Natalia Arcaría

Relatos de experiencia

Fortaleciendo la Resiliencia Digital: Experiencia Pedagógica en Autocuidado y Bienestar digital para Adolescentes (CNLP)

Pescio, Lorena

Enseñar y aprender en la diversidad en el marco del pasaje de la escuela primaria a la escuela secundaria (LVM)

Tarquini, María Soledad / Demarco, Lucas

"Hilvanando experiencias". Ensayos y prácticas en la diversidad (LVM)

Demarco, Lucas / Pedrini, Marialina / Tarquini, María Soledad

Aula compartida: el patriarcado en "patrón" de Abelardo Castillo. Lectura en clave histórico - social (BBA)

Abraham, Claudia / Escudier, María Alejandra / Lanciotti, María Luján

Trabajos académicos

Música Género y Educación (BBA)

Mesa, Paula

MESA 9 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 207

Coord. Guillermina Piatti

Relatos de experiencia

En compañía es mejor: programa de tutorías del Liceo Víctor Mercante (LVM)

Billodas, Araceli / Bozzano, Patricia /Lira, María / López García, Alejandro / Molina, Nair

Acciones de acompañamiento para el desarrollo de la investigación educativa en el Liceo "Víctor Mercante" (LVM)

Lacchini, Ana Julia

Innovación educativa y acción pedagógica situada: la experiencia de Usina BBA (BBA)

Bustamante Hoffman, Karin / Mussa, Fernando / Francia, Analía / Ruiz, Gabriel / Burgos, Melissa / Cerdá, Máximo / Palacios, Juan Ignacio / Peralta, Luciano Oscar





Trabajos académicos

Certificación de formación específica para estudiantes del bachillerato de bellas artes: promotor/a artístico cultural (BBA)

Busse Corbalán, María Eugenia / Piatti, Guillermina

Acompañar la terminalidad de los estudios (LVM)

Erbetta, María Constanza / Miranda, Julieta

Presentación de Libros de Cátedra

MESA 10 – Jueves 5/10 - 8.30 a 10.30 hs - Aula 206

Coord. Silvina Justianovich

Filosofía como pensamiento situado (CNLP)

Lufrano, Anabella / Mattarollo, Livio / Salinas, Gustavo

"Pensar en trama" Departamento de Filosofía (en edición) (LVM)

López García, Alejandro / Mentasti, Judit

De la democracia a la democratización: alcances y límites (BBA)

Jodurcha, Carolina / Zucconi, Matías

Socio/logía. Algunos recorridos por la teoría social (LVM y CNLP)

Manuele, Matías Eugenio

El libro de la Preceptoría (BBA)

Docente responsable: Cingolani, Catalina. Autoras: Cingolani, Catalina / Marotta, Gabriela / Tenuto, Ana Clara.

10:30 a 11:00 hs. | Receso.

11:00 a 13:00 hs. | Mesas temáticas.





Eje 1: Aprendizajes y desafíos de las prácticas educativas en pandemia y pospandemia

MESA 11 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 1 Coord. Ana Lacchini

Relatos de experiencia

Jugar y conjugar: un libro de cátedra para el primer ciclo de la escuela secundaria (CNLP)

Delorenzi, Cecilia / Souilla, Susana

Proyecto Colaborativo de Francés: Colegio Nacional - Escuela Inchausti (CNLP-EI)

García Munitis, Ana María / Pereyra, Verónica Analía / Galván, Karina Mariel / Gioavanini, Ruben Oscar / Uri, Silvina Susana / Arlego, Gabriela Celina / García, Ana Paula

La inteligencia artificial y el fin de la educación (BBA)

Busdygan, Daniel / Milillo, Luciano

El ingreso al secundario en la post pandemia: relato de una propuesta para el aula de Lengua y literatura. (CNLP)

Bugallo, María Inés

→ Eje 2: Paradigma de derechos, prácticas inclusivas y educación para una ciudadanía democrática.

MESA 12 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 2 Coord. Karina Daniec

Relatos de experiencia

Reflexiones acerca del abordaje de la ESI en la clase de música (EG)

Torres, Claudia / Daniec, Karina / Valdivia, Lara / Beltramone, Camila / Fernandez, Julián

Taller movimientos antitóxicos...desbloqueado (EG)

Anastasio, Mariana / Hernández, Andrea / Sparti, Tamara

Estar (juntxs) en la escuela (LVM)

Mentasti, Rocío

Generando espacios inclusivos en las aulas a través de la Educación Sexual Integral: hacer pedagogía feminista para construir ciudadanías democráticas (CNLP)

Alessi, Daniela Verónica / Barrena, María Agustina / Ronconi, María Fernanda





MESA 13 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 3 Coord. Carolina Serpentini

Relatos de experiencia

El espacio de apoyo en matemáticas: pensar la enseñanza y el acompañamiento a las trayectorias educativas (EG)

Colman, Marisol / Serpentini, Carolina Raquel

Prácticas Inclusivas en el Nivel Primario (EG)

Sánchez Cáceres, Natalia Soledad / Serpentini, Carolina Raquel

Los juegos cooperativos en la escuela primaria (EG)

Bisceglia, Adriana / Domínguez, Nicolás

Análisis didáctico de una secuencia de clases de matemática en un aula con estudiantes con y sin discapacidad: una mirada desde la educación inclusiva. (BBA)

Lorenzo, Jimena / Cobeñas, Pilar / Grimaldi, Verónica

Ensamble de música popular: la enseñanza instrumental desde una mirada inclusiva (EG)

Daniec, Karina / Torres, Claudia / Rey, Daniela / Silva, Violeta

MESA 14 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 104

Coord. María Jesús Amigorena

Relatos de experiencia

La deforestación en las Yungas como conflicto ambiental y desafío de enseñanza (CNLP)

Salaverry, Edgardo Santiago

Proyecto afiche: ecología, ambiente y derechos humanos (CNLP)

Jalo, Marcela / Lombardo, Andrea

El punto azul en el liceo y la extensión como práctica educativa transformadora (LVM)

Horna, Agustina / Aprea, Inés / Trofino, Jorgelina

Unidad didáctica productiva sustentable: promoviendo la conciencia ecológica a través de la colaboración interdisciplinaria (EI)

Bindella, María Paola / Carena, Carina Natalia / Martinelli, Hugo Ismael / Kubiscen, Mariela Natalia / Anta, Joaquín Ariel / Nicora, Zacarías / Irusta, Gabriel Adrián / Valentini, Ángel Ariel / Nerone, María Florencia





+ Eje 3: Prácticas pedagógicas en diferentes disciplinas y áreas.

MESA 15 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 105 Coord. Silvina Vega Zarca

Relatos de experiencia

Relato de experiencia en el programa de trayectorias de francés en el Liceo Víctor Mercante (LVM) Lira, María / Panciroli, Julia

Constitución de museos: una mirada reflexiva sobre el pasado y presente (CNLP)

Bordenave, María Marta

Actualizaciones didácticas para la enseñanza de las Lenguas Extranjeras en el Bachillerato de Bellas Artes, UNLP (BBA)

Castellani, Eladia / Spoto Zabala, Daniela / Lomeu Texeira Barroso, Antonio

Narrativas de experiencias docentes mediante el relato de secuencias didácticas: una forma de (re)construir y (co)construir la memoria pedagógica del departamento de lenguas modernas sección inglés del colegio nacional rafael hernández (CNLP)

Jalo, Marcela Lilian

Trabajo académico

Nuevos ejes en las didácticas de lenguas adicionales en la formación de los jóvenes. El caso de la enseñanza del Francés en el LVM (LVM)

Codaro, Laura / Ibáñez, Karina / Vega Zarca, María Silvina

MESA 16 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 107

Coord. Haydee Yacznik

Relatos de experiencia

Reagrupamiento en el nivel inicial. Una modalidad que potencia y propicia el intercambio entre pares, la circulación, producción y transformación de conocimientos en torno de contenidos de matemática (EG)

Sanchez, María Eugenia / Vidal, Flavia Andrea / Yacznik, Haydeé Noemí

Elementos de Estadística descriptiva en un taller de la escuela secundaria a través de un proyecto estadístico (LVM)

Bozzano, Patricia Eva





Prácticas de estudio en la clase de matemática (EG)

Serpentini, Carolina / Ardizzoli, Tamara / Lorenzo, Verónica / Benítez, Yamila

Oportunidades y desafíos al conformar equipos colaborativos para indagar y reflexionar sobre procesos de enseñanza de los contenidos de matemática en el nivel inicial (EG)

Gallina, Antonela / González, Natalia / Trotta, Eugenia / Portal, Gabriela / Yacznik, Haydeé

MESA 17 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Laboratorio Coord. María Alicia Gatto

Relatos de experiencia

Un abordaje desde lo cotidiano sobre los estados y cambios de estado de la materia (CNLP)

Galasso, María Paula / Mateos, María José

Murciélago rosa: una experiencia de enseñanza de la física moderna (CNLP)

Gallego Sagastume, Juana Inés

Cartografía en la Escuela Primaria (EG)

Benitez, Yamila Gisela / De la Orden Tisera, Natalia Andrea / Dellerba, Karina

Agregando valor a nuestra materia prima (EI)

Blanco, Gabriel / Imbellone, Silvia Inés Luján

El tambo, lugar de encuentro entre saberes (EI)

Rocco, María Luján / Arlego, Gabriela Celina / González, Hernán Leonel / Carena, Carina Natalia / Tenaglia, José Mario / Constantino, Emilia / Anta, Joaquín Ariel / Zabala Maturo, Danilo Nazareth

+ Eje 4: Experiencias en investigación, extensión y gestión institucional.

MESA 18 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 205 Coord. Julieta Miranda

Relatos de experiencia

El Equipo de Seguimiento Académico en el BBA como dispositivo de gestión (BBA)

Iglesias, María Asunción / Araujo, Pablo

Lineamientos de intervención para la efectividad de derechos de niños, niñas y adolescentes en el marco de la corresponsabilidad (LVM)

Espinosa, Laura / Lacerra, Valeria / Tocho, Laura / Hernández, Gonzalo





Las políticas de inclusión educativa y sus alcances en los colegios de pregrado de la UNLP. La creación de la Secretaría de Bienestar estudiantil en el Bachillerato de Bellas Artes (BBA)

Massa, Juan Pablo

Comisión de inclusión del LVM: políticas educativas de inclusión y acompañamiento a las trayectorias educativas de estudiantes con discapacidad (LVM)

Menéndez, Fabiana Lia / Tocho, Laura Alejandra / Filardi, Mariana / Pedrini, Marialina

Trabajo académico

La experiencia de implementación de innovaciones en el formato (LVM)

Miranda, Julieta / Erbetta, María Constanza

MESA 19 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 207 Coord. María Eugenia Busse Corbalán

Relatos de experiencia

Hacer extensión en la escuela primaria. La escuela como punto de encuentro entre el reciclado y la inclusión social (EG)

Morras, Valeria / Pappier, Viviana

Extensión, identidad y discriminación en la escuela secundaria (LVM)

Realini, Silvia Elena / Zurita, María Delicia

Ciudadanía Intercultural en el aula de inglés: un estudio de caso en educación secundaria. (CNLP) Di Bin, Verónica

Apoyo Académico (EI)

Rocco, María Luján / López, María Fabiana / Dramisino, Valeria / Esberna, Bernabé / Borda, Verónica

Trabajo académico

Convocatoria a proyectos de producción, extensión universitaria e investigación educativa del Bachillerato de Bellas Artes. (BBA)

Busse Corbalán, María Eugenia





+ Pósters

MESA 20 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Pasillo Hall Planta Baja Coord. Analía Francia

Salud menstrual desde una perspectiva de derechos: la experiencia de un proyecto del BBA en construcción (BBA)

Francia, Analía / Rosenberg, Carolina Elena

Biología bajo la lupa: una propuesta temática innovadora como materia optativa para alumnos de 5to año del Colegio Nacional (CNLP)

Passaro, Diego

Taller: Etiquetado frontal de alimentos (LVM)

Flagel, Maria Soledad / Gasco, Valeria Marcia / Yordaz, Mariel Roxana.

Mujeres y niños en la cárcel (EG)

Portal, Laura Gabriela

Arte y tecnología en el aula (BBA)

Carrizo, Carolina / Di Pietro, Julián

Presentación de Libros de Cátedra

MESA 21 – Jueves 5/10 - 11.00 a 13.00 hs - Aula 206 Coord. Paula Niemelä

Relatos de experiencia

Para leer a Homero La evolución del 'héroe problemático' a la luz de sus principales discursos (LVM)

Errecalde, Alejandro Martín

Enseñar la imagen desde su dimensión simbólica (CNLP)

Mallo, Roberto / Corut, Silvina

Aprender con pensamiento visual. El uso de organizadores gráficos como estrategia para la enseñanza y el aprendizaje (LVM)

Bazán, Mariana Beatriz

Tejiendo sentido. Escrituras pedagógicas desde una perspectiva intercultural (EG)

Garriga, María Cristina / Morras, Valeria / Pappier, Viviana





13:00 a 14:00 hs. | Almuerzo/Receso.

14:00 a 16:00 hs. | Mesas temáticas.

+ Eje 2: Paradigma de derechos, prácticas inclusivas y educación para una ciudadanía democrática.

MESA 22 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 hs - Aula 1 Coord. Juan Pablo Massa

Relatos de experiencia

Comisión de ESI en la escuela: historia de una construcción (EG)

Amigorena, María Jesús / Ardizzoli, Tamara /Garbi, Julia / Hoz, Gabriela / Lorenzo, Verónica / Vicente, María Laura

Desenterrando la historia: el rol vital de las mujeres en la ciencia y su importancia en el estudio de los fósiles para interpretar la evolución (CNLP)

Rosenberg, Carolina Elena / Bona, Paula

Espacio para varones BBA (BBA)

Massa, Juan Pablo / Luque, Juan Gabriel

¿QUÉ (nos) PUEDE IMPLICAR EL ACTO DE (no) MIRAR? (BBA)

Correbo, María Noel

MESA 23 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 2

Coord. Laura Martínez

Relatos de experiencia

Convivencia con perspectiva de derechos: intervenciones con tramas colaborativas (CNLP)

Szychowski, Andrés / Zaparart, Eugenia / Court, Silvina

Intervenir con otres, espacios posibles desde la perspectiva de inclusión (BBA)

Sannuto, María Julia / Barrio, María Alejandra / Lozada, María Julia / Rezzonico, María Victoria / Mendy, María del Valle / Argemi, Leticia

Trabajos académicos

Crítica a la filosofía clásica sobre los DDHH (CNLP)

Merino, Norberto Gabriel





Hacia la despatologización de las diferencias. El uso del diagnóstico en las infancias y en la escuela (EG)

Barrena, Laura / Sparti, Tamara

¿Cómo habitamos la escuela? (BBA)

Martínez, Laura

MESA 24 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 3

Coord. María Paula Galasso

Relatos de experiencia

El agua que nos une. Una propuesta dinámica de acercamiento interdisciplinar al universo del agua y la problemática del dengue (LVM)

Acuña, Patricia / Feregotti, María Paula / Gasco, Valeria / Lastra, Cecilia / Menconi, María Florencia / Trejo, Mariana / Marzoratti, Graciana

El agua como Derecho Humano: un aporte desde las Ciencias Sociales para un abordaje interdisciplinar.Propuesta para 6º año Escuela Graduada "J.V.G", Ciencias Sociales (EG)

Risso, Malena Laura

Educación ambiental para una ciudadanía responsable en el aula de inglés. Proyecto de continuidad interanual en ciclo básico (LVM)

Andreau, Dolores / Carretoni, María Celeste / Del Río, María Laura / Durá, Evangelina Teresa / Guzmán, Romina Soledad

Nuevos desafíos educativos. Construyendo escenarios para la incorporación en las propuestas pedagógicas disciplinares de la Ley Nacional de Educación Ambiental Integral - Experiencia compartida Bachillerato de Bellas Artes y Colegio Nacional UNLP (BBA y CNLP)

Mazzei, Natalia / Jodurcha, Carolina

MESA 25 - Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 107

Coord. Gerardo Pérez

Relatos de experiencia

La vida estudiantil en el liceo: entre ayer y hoy (LVM)

Castelli, María Paula

Experiencias y desafíos en ciencias sociales de 1º año en el Liceo "Víctor Mercante" (LVM)

Arreseygor, Gabriela / Elizalde, María Eugenia





Trabajos académicos

Las preceptorías en la escuela secundaria obligatoria: la construcción y los desafíos de su dimensión docente (LVM)

Gerardo, Ariel Pérez / Hernández, Gonzalo Martín

Aljibe BBA. Sistematización de procedimientos de trabajo en la preceptoría del BBA. Otra forma de leer la escuela (BBA)

Marotta, Gabriela / Cingolani, Catalina

Eje 3: Prácticas pedagógicas en diferentes disciplinas y áreas.

MESA 26 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 104 Coord. Lila Tiberi

Relatos de experiencia

Experiencias pedagógicas, en clave de época (BBA)

Altamirano, María Soledad / Duran, Patricia Alejandra / Luque, Juan Gabriel

Reflexión sobre la práctica docente a partir del análisis de producciones escritas en los inicios de la escolaridad (EG)

Anastasio, Marcela / Diez, Cecilia / Paolella, Lorena / Peláez, Agustina / Hoz, Gabriela

Ampliando puentes con la vida universitaria (BBA)

Agosteguis, Adriana / Bardi, Christian / Cabanillas, Pablo / García Munitis, Emilio / González, Emilio / Mange, Elena / Varela, Claudia / Yordaz, Mariel

Trabajo académico

A diez años de la gramática pedagógica enfoques didácticos en la enseñanza de lengua y producción de texto (BBA)

Piatti, Guillermina / Tiberi, Lila / Niemelä, Paula

MESA 27 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 105

Coord. Luciana Leguizamón

Relatos de experiencia

Misirlou, una experiencia desde el ciclo básico del bba hasta 6° año de fundamentos musicales (BBA) Leguizamón, Luciana / Silva, Violeta





Experiencia de producción musical grupal 1er año de fundamentos musicales (BBA)

Luciana, Leguizamón, / Martínez, Gabriela del Carmen / Segalerba, María Guadalupe

Experiencia de análisis musical. introducción a la música de cine (BBA)

Loudet, Pablo

Trabajo académico

Enseñar a través de la composición experimental (BBA)

Reinoso, Daniel Emilio / Li, Javier

MESA 28 - Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 102

Coord. Gabriela Martínez

Relatos de experiencia

Dibujando caminos (LVM)

Soibelzon, Mariana

La interpretación musical. punto de convergencia. diálogos e intercambios en el aula (BBA)

Gasparini, Diana / Martínez, Gabriela

Ecos del diálogo musical en el aula (BBA)

Oliver, Matias / González, Lucas

La forma musical como integración de contenidos: una experiencia de actividad grupal (CNLP)

Rodríguez Souilla, Lucía

+ Eje 4: Experiencias en investigación, extensión y gestión institucional.

MESA 29 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 205 Coord. Analía Geymonat

Relatos de experiencia

Cantando en el Bachi (BBA)

Bongiorno, María Emilia

Museo participativo itinerante: construyendo ciencias en territorio (CNLP)

Hernández Hilario, Victoria / Billodas, Araceli / Bostal, Martina / Pis Diez, Juan José





¡MANOS A LOS LIBROS! Actividad de Extensión en la Biblioteca Popular del barrio La Hermosura (CNLP)

Quiroga, Mariela / De Ortube, Valeria / Tadei, Braian / Szychowski, Andrés / Ledesma, Agustina/ Novelli, Julieta / Bonino, Sofia / Wendeler, Mariela / Barci, Georgina

Trabajo académico

Umbrales de la mirada. La muestra como espacio de producción de conocimiento en el Departamento de Arte-Artes Visuales. Bachillerato de Bellas Artes (BBA)

Geymonat, Analía Amalia / Miquelarena, Teresita Alicia / Savloff, Lucía / Acosta, Silvia / Fuertes, Laura Leonor / Farías, Carolina Daniela

MESA 30 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 206 Coord. Andrea Giacomín

Relatos de experiencia

El contraturno de la Escuela Graduada Joaquín V. González: un desafío para todas y todos (EG)

Vicente, María Laura/ Mantini, Karina Cecilia/ Franchi, Viviana Karina/ López, Laura María/ Bañez, María de los Angeles/ Dobarro, Claudia Mabel

Entre la antropología y la cocina: experiencia docente en un taller del Colegio Liceo Víctor Mercante de La Plata (2022 - 2023) (LVM)

Arisnabarreta, Rocío / Molaro, Macarena / Carrizo, Mora / Lanza, Celina

Aprender, conocer, cuidar(nos): pensar(nos) (BBA)

Sannuto, María Julia / Barrio, María Alejandra/ Lozada, María Julia / Rezzonico, María Victoria / Mendy, María del Valle / Argemi, Leticia

Trabajo académico

Enseñar fuera del aula. La conquista de nuevos horizontes (LVM)

Giacomín, Andrea/ Sbattella, Daniela

Pósters

MESA 31 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 202 Coord. Natalia Delocca

Sociedades neolíticas: representaciones de la vida cotidiana. Realización de maquetas de las y los estudiantes de primer año del bachillerato de bellas artes (BBA)

Zurita, María Delicia / Salguero, Paula Andrea / Moneta, Rafael José





(Re)pensando los contenidos y los materiales en la enseñanza del inglés en la Escuela Graduada (EG)

Acosta, Lucía / Alioto, Laura Mariel/ Arcuri, María Emilia / Fernández Larrañaga, Ezequiel / Garbi, Julia/ Giambelluca, Gabriella / Giles Abraham, Mara/ Isabella, Pia/ Mostaccio, Fiorella/ Rosemberg, Ethel/ Yacznik, Alejandra

Explorando la identidad colectiva a través del Teatro de Madres y Padres (EG)

Ugarte, Jorgelina / Arrese Igor, José Hernán

Proyecto Mecanismos (EI)

Uri, Silvina Susana / Garavaglia, Fabricio Adrián / Benítez, Mónica Graciela / Borda, Verónica Elizabeth

Fortaleciendo la Resiliencia Digital: Experiencia Pedagógica en Autocuidado y Bienestar digital para Adolescentes (CNLP)

Pescio, Lorena/ Fonrouge, Marion

+ Presentación de Libros de Cátedra

MESA 32 – Jueves 5/10 - 14.00 a 16.00 - Aula 207

Coord. Ana Clara Tenuto

Enseñar en el jardín. Propuesta pedagógica para el nivel inicial (EG)

Peret, Leticia / Errandonea, Marcela

Prácticas Inclusivas en la escuela. Narrativas docentes sobre Trayectorias escolares singulares (EG)

Anastasio, Mariana/ Trezza, Ana / Cabral, Adriana

Narración de experiencias docentes mediante el relato de secuencias didácticas en la voz de sus protagonistas (CNLP)

Jalo, Marcela

Trauma, memoria y relato (LVM)

Featherston, Cristina Andrea / Iribe, Nora Gabriela / Mainero, María Grazia

Civilización vs. Barbarie. Un tópico para tres siglos (LVM)

Featherston, Cristina Andrea / Iribe, Nora Gabriela / Mainero, María Grazia





Conferencia:

"El oficio de enseñar hoy: saberes, experiencias, formación" Andrea Alliaud

16 hs | Auditorio "Irma Zucchi" Coord. Agustina Peláez.

18:00 hs. | Cierre musical con participación de estudiantes del Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De Santo".